



ΙΕΡΟ ΙΔΡΥΜΑ ΕΛΛΗΝΩΝ
ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΡΩΜΥΛΙΑΣ
«Η ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΔΑ»



ΑΝΕΓΕΡΣΙΣ ΝΕΟΥ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ
ΑΓΙΑΣ ΤΡΙΑΔΟΣ

ΛΕΙΒΑΔΙΤΣΑ ΔΥΤΙΚΗΣ ΠΕΛΛΗΣ

2022



ΙΕΡΟ ΙΔΡΥΜΑ ΕΛΛΗΝΩΝ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΡΩΜΥΛΙΑΣ

«Η ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΔΑ»

Ν.Π.Ι.Δ. (ΦΕΚ 1595Β/1999)

ΕΔΡΑ: ΛΕΙΒΑΔΙΤΣΑ ΠΕΛΛΑΣ, Τ.Κ. 58005 - ΤΑΧ. ΘΥΡ. 208

email: ianromilia@gmail.com

website: www.iar.gr

Υπεύθυνος Επικοινωνίας: Απόστολος Ζαφειρόπουλος 6974120888

Αρ. Πρωτοκ.: 15 /2022

Ημερομηνία: 30 Ιουλίου 2022

Θέμα: Χορηγία αποπεράτωσης τμήματος του Ιερού Ναού της Αγίας Τριάδας, του Ιερού Ιδρύματος Ελλήνων Ανατολικής Ρωμυλίας «Η ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΔΑ»

Αγαπητοί μας,

Συμπατριώτισσες, συμπατριώτες, φίλες και φίλοι της παράδοσης. Σας γνωστοποιούμε ότι την 25η Μαρτίου του 2010 άρχισαν οι οικοδομικές εργασίες για τη δημιουργία του Εθνικοθρησκευτικού και Πολιτιστικού κέντρου με την επωνυμία Ιερό Ίδρυμα Ελλήνων Ανατολικής Ρωμυλίας «Η Αγία Τριάδα», σε έκταση 25 στρεμμάτων, δωρεά του Κοινοτικού Διαμερίσματος Ραχώνας του Δήμου Πέλλας προς το Ιερό Ίδρυμα, στη θέση Λιβαδίτσα του Δήμου Πέλλας στα όρια των νομών Πέλλας, Θεσσαλονίκης και Κιλκίς.

Στο Εθνικό-θρησκευτικό αυτό Κέντρο, εντάσσονται σε πρώτη φάση, ο Ιερός Ναός και το Πολιτιστικό Κέντρο, το οποίο θα περιλαμβάνει Μουσείο, Βιβλιοθήκη και Αίθουσα Συγκεντρώσεων για εκδηλώσεις με θρησκευτικό, ιστορικό και πολιτιστικό περιεχόμενο, όπου θα αποδίδονται τιμές στους προγόνους μας, θα προγραμματίζονται και θα υποστηρίζονται έρευνες και εκδόσεις σχετικά με τον ελληνισμό της Ανατολικής Ρωμυλίας-Βόρειας Θράκης. Τα ανωτέρω θα υπηρετήσουν ένα και μόνο στόχο, να συντελέσουν στην συντήρηση της ιστορικής μνήμης, στην τόνωση της φιλαλληλίας μεταξύ των απανταχού γης Ελλήνων από την Ανατολική Ρωμυλία και την σφυρηλάτηση της κοινής ταυτότητας και συνείδησης μας, ως στοιχείων, όχι απλώς, του παρελθόντος αλλά του παρόντος και του μέλλοντος σε ένα κόσμο που τείνει να ισοπεδώσει τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά όλων μας. Συγχρόνως με την ανέγερση του Ναού, προχωρήσαμε στην εκπόνηση μελέτης για την ανέγερση του Πολιτιστικού Κέντρου το 2018, το οποίο υποβάλαμε στην Αναπτυξιακή Εταιρεία της Πέλλας και ταυτόχρονα τον Απρίλιο του 2018 υποβάλαμε το φάκελο για την τροποποίηση του ρυμοτομικού σχεδίου.

Το επενδυτικό σχέδιο που προτάθηκε προϋπολογισμού 599.562,85 € εγκρίθηκε χρηματοδοτούμενο κατά 100 τοις 100 με την υπ. **αρ. 7687 / 30-12-2019** απόφαση της ΕΥΔ του Ε.Π. της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας, με την συγχρηματοδότηση του Ευρωπαϊκού Γεωργικού Ταμείου Αγροτικής Ανάπτυξης και του Υπουργείου Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων. Στις **30-1-2020** υπεγράφη η σύμβαση.

Στις 29 -7 2021 εγκρίθηκε η τροποποίηση του ρυμοτομικού σχεδίου και δημοσιεύτηκε στην εφημερίδα της κυβερνήσεως ΦΕΚ Κ 504 Β / 29 Ιουλίου 2021 και εκδόθηκε η άδεια του πολιτιστικού κέντρου στις **23-12-2021** με την υπ.αρ. πράξη 341223 της Υπηρεσίας Δόμησης Γιαννιτσών.

Σε πρώτη φάση ξεκινήσαμε με την οικοδόμηση του Ιερού Ναού της Αγίας Τριάδας, όπου θα φυλαχθεί η Ιερά Εικόνα της Αγίας Τριάδας που μεταφέραμε από το ομώνυμο μοναστήρι του Καβακλή της Ανατολικής Ρωμυλίας το 1990.

Το κόστος του συνολικού έργου βασίστηκε και θα βασιστεί στις δωρεές, των συμπατριωτών μας, των φίλων της παράδοσης και των Κοινωνικών Ιδρυμάτων. Σήμερα η αποπεράτωση της εκκλησίας βρίσκεται σε ένα ικανοποιητικό στάδιο (όπως φαίνεται στις φωτογραφίες) και προτεραιότητά μας είναι να προχωρήσουμε στην τοποθέτηση του δαπέδου και να κλείσουμε τα 18 παράθυρα του ισογείου ώστε να προβούμε στα εγκαίνια του ιερού ναού της Αγίας Τριάδας και προσδοκούμε στην οικονομική σας βοήθεια και συμπαράσταση.

*Αγαπητοί συμπατριώτες, κυρίες και κύριοι,
το έργο που καλούμαστε να φέρουμε σε πέρας ξεκίνησε από μία σκέψη και μία επιθυμία του αειμνηστού ένθερμου χριστιανού πατριώτη Πασχάλη Δρικούδη χωρίς προγραμματισμό, χωρίς προϋπολογισμό, με οδηγό την ελπίδα και την βοήθεια της Αγίας Τριάδας. Το έργο που καλούμαστε να φέρουμε σε πέρας, είναι μεγαλόπνοο, πολυδάπανο και δύσκολο εξαιτίας της οικονομικής κρίσης που περνάμε.*

Μόνοι μας ίσως να μην επαρκούμε ούτε και για τα μικρά. Εμείς προσπαθούμε, σίγουρα όμως όλοι μαζί αν συνειδητοποιήσουμε την προσφορά του στον πολιτισμό και την κοινωνία, μπορούμε να φτάσουμε στα μεγάλα και ωραία!!!

Γι' αυτό ζητάμε την κατά δύναμη οικονομική στήριξη των συμπατριωτών μας, των Πολιτιστικών Συλλόγων, των Κοινωνικών Ιδρυμάτων και των Οργανισμών κοινής ωφέλειας.

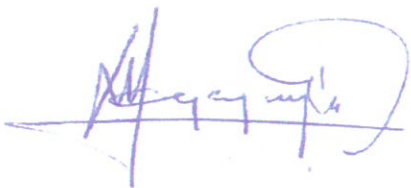
Και να είστε βέβαιοι ότι με την οικονομική σας συνδρομή εκτός της ικανοποίησης, ότι συμβάλατε και σεις στην δημιουργία του, θα επιτελέσετε συγχρόνως ένα θεάρεστο εθνικό-θρησκευτικό-πατριωτικό καθήκον, συμβάλλοντας, ώστε σύντομα να αποτελέσει το Ίδρυμά μας «ΤΟ ΚΟΙΝΟΝ ΤΩΝ ΑΝΑΤΟΛΙΚΟΡΩΜΥΛΙΣΤΩΝ ΘΡΑΚΩΝ», ένα πολύτιμο διαμάντι της τρισχιλιετούς Θρακικής μας Ιστορίας, Κληρονομιάς και Παράδοσης.

Ελπίζοντας στην συναντίληψή σας, εκφράζουμε εκ των προτέρων τις εγκάρδιες ευχαριστίες μας.

Με τη δέουσα εκτίμηση.

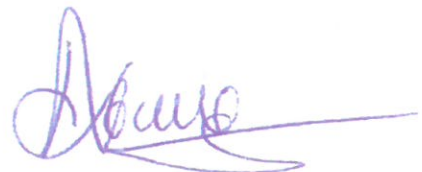
Για το Διοικητικό Συμβούλιο

Ο Πρόεδρος



Απόστολος Ζαφειρόπουλος
Οδοντίατρος- Προσθετολόγος
Κάτοικος Παιανίας Αττικής
Αγ. Ιωάννου Χρυσοστόμου 2
ΤΚ 19002

Η Γεν. Γραμματέας



Μαρία Ασaniώτου
Δικηγόρος
Καλοχώρι Θεσσαλονίκης
ΤΚ 57009

ΙΕΡΟ ΙΔΡΥΜΑ ΕΛΛΗΝΩΝ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΡΩΜΥΛΙΑΣ

« Η ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΔΑ »

Ν.Π.Ι.Δ. (ΦΕΚ 1595Β/1999)

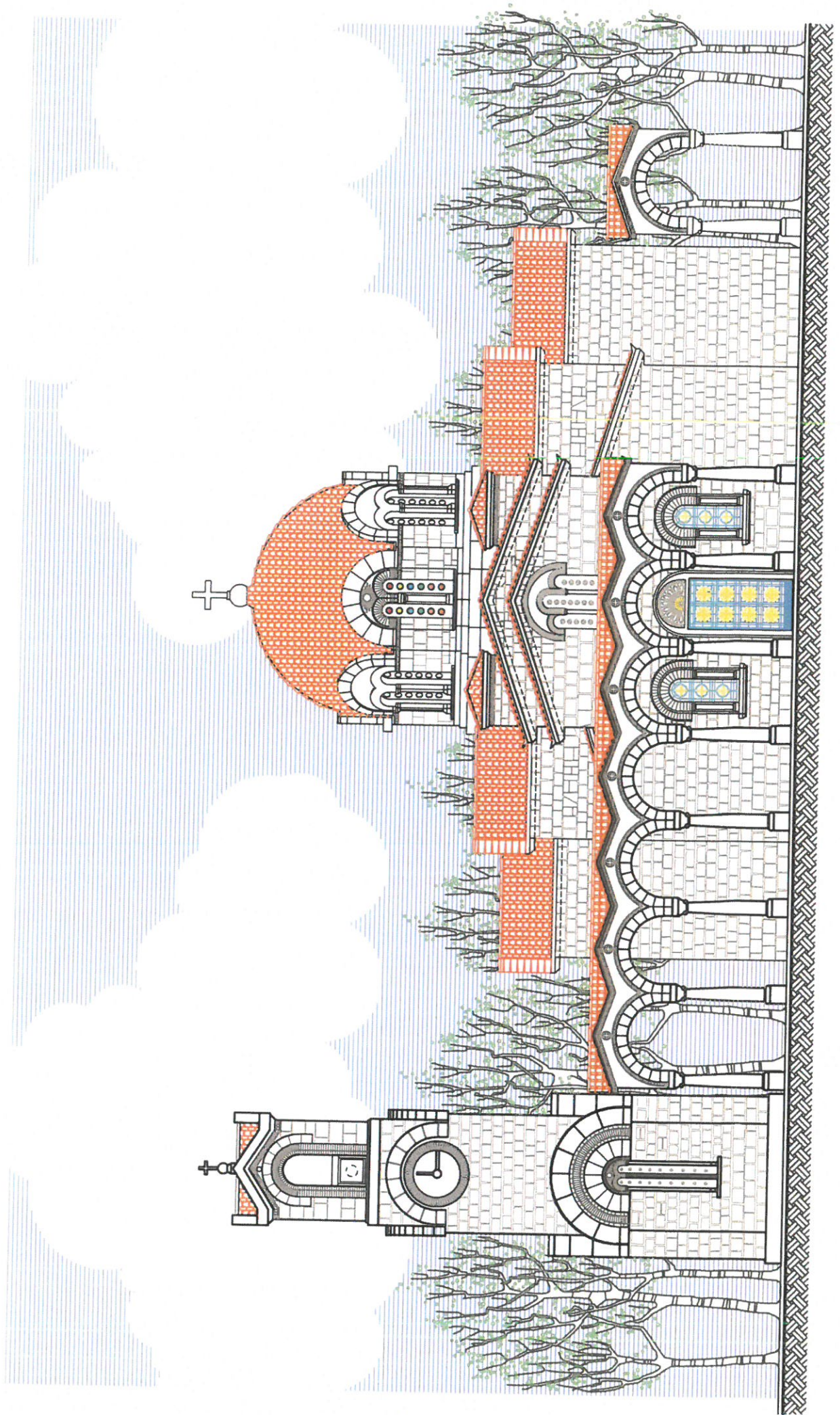
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1998



**ΑΝΕΓΕΡΣΙΣ ΝΕΟΥ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ
ΑΓΙΑΣ ΤΡΙΑΔΟΣ**

ΛΕΙΒΑΔΙΤΣΑ ΔΥΤΙΚΗΣ ΠΕΛΛΗΣ

2022



Λίγα λόγια για το Ναό

Ο Ιερός Ναός της Αγίας Τριάδος κατασκευάζεται σε οικόπεδο ιδιοκτησίας του Ιερού Ιδρύματος, εκτάσεως 24 περίπου στρεμμάτων, στην θέση Λειβαδίτσα του Νομού Πέλλης.

Ο Ιερός Ναός είναι Εγγεγραμμένος Σταυροειδής μετά Τρούλου. Αυτός ο τύπος ναού είναι από τους πλέον αντιπροσωπευτικούς τύπους στην Ορθόδοξη παράδοση. Εμφανίστηκε κατά την βυζαντινή περίοδο στην Κωνσταντινούπολη και, αργότερα, σε ολόκληρο τον βυζαντινό κόσμο. Κύριο χαρακτηριστικό στοιχείο αυτού του θαυμαστού ρυθμού είναι ο σχηματισμός σταυρού, εσωτερικά και εξωτερικά, στο σχεδόν τετράγωνο κτίσμα, με ένα ή πέντε τρούλους.

Ο Ιερός Ναός της Αγίας Τριάδος έχει έναν κεντρικό τρούλο και δύο πλαϊνά κλίτη, δεξιά και αριστερά του επιμήκους άξονος, τα οποία φέρουν εσωτερικά σταυροθήλια και εξωτερικά επικλινή στέγη με κεραμίδια.

Στην Βόρεια και Νότια πλευρά του δεν υπάρχουν κόγχες αλλά πρόπυλα. Πρόπυλο υπάρχει και στην δυτική του πλευρά, μέσω του οποίου ο Ναός συνδέεται με το κωδωνοστάσιο.

Όλα τα καλλογικά στοιχεία του Ναού, όπως πόρτες, παράθυρα, δάπεδα, κεραμοπλαστικός εξωτερικός διάκοσμος είναι σύμφωνα με την παράδοση της Βυζαντινής Ναοδομίας.

Χαρακτηριστικά στοιχεία του Ιερού Ναού

| | | | |
|------------------|---|--------|----------------|
| Συνολικό εμβαδόν | : | 228,90 | μ ² |
| Πρόπυλα και Στοά | : | 66,50 | μ ² |
| Κωδωνοστάσιο | : | 12,90 | μ ² |
| Συνολική κάλυψη | : | 308,30 | μ ² |

Ωφέλιμες επιφάνειες

| | | | |
|----------------------------|---|--------|----------------|
| Ιερό Βήμα | : | 32,50 | μ ² |
| Κύριος Ιερός Ναός | : | 145,50 | μ ² |
| Πρόναος | : | 11,80 | μ ² |
| Σύνολο ωφέλιμων επιφανειών | : | 189,80 | μ ² |
| Χωρητικότητα Ιερού Ναού | : | 224 | άτομα |

Σκοποί του Ιδρύματος

Απώτεροι στόχοι του Ιερού Ιδρύματος είναι: α) να δημιουργήσει ένα "σημείο συνάντησης", στα όρια των Νομών Πέλλας, Θεσσαλονίκης και Κιλκίς, μία "στέγη" που θα δώσει την δυνατότητα επαφής σε όσους κατάγονται από την Ανατολική Ρωμυλία (Βόρεια Θράκη), και β) να συντελέσει στην τόνωση του αισθήματος της κοινής ταυτότητας μεταξύ τους, είτε ζουν στην Ελλάδα είτε στο εξωτερικό.

Τα μέσα για την επίτευξη των στόχων αυτών είναι:

- α) η οργάνωση λατρευτικών εκδηλώσεων, με επίκεντρο την ιερά εικόνα της Αγίας Τριάδος, που μεταφέρθηκε από την γη των προγόνων μας, το 1990,
- β) η καλλιέργεια των παραδόσεων, των εθίμων και των ηθών, μέσω της οργάνωσης κατάλληλων εκδηλώσεων,
- γ) ο συντονισμός πρωτοβουλιών και η υποστήριξη της επιστημονικής έρευνας:
 - (i) στην Ιστορία,
 - (ii) στην Γλώσσα,
 - (iii) στην Εκπαίδευση,
 - (iv) στην Λαογραφία,
 - (v) στην Οικονομία, και
 - (vi) στα Μνημεία και την Τέχνη,
- δ) η ανάπτυξη πνεύματος φιλαλληλίας, τόσο μεταξύ των συμπατριωτών στην χώρα μας, όσο και προς τους ομογενείς που ζουν ακόμη στην περιοχή.

Σ' αυτό το σημείο συνάντησης ανεγείρεται ο Ιερός Ναός της Αγίας Τριάδος, τον θεμέλιο λίθο του οποίου έθεσε ο Παναγιώτατος Οικουμενικός Πατριάρχης κ.κ.Βαρθολομαίος, το 2005, ένδειξη της σημασίας που έχει το εγχείρημα να αποκτήσουμε στέγη. Η στέγη αυτή δεν περιλαμβάνει μόνον τον Ιερό Ναό. Έχει προγραμματισθεί ακόμα η ανέγερση ενός κτιριακού συγκροτήματος όπου θα στεγάζονται Μουσείο, Βιβλιοθήκη, Αίθουσα Συγκεντρώσεων κλπ. Ήδη έχει εκπονηθεί η Αρχιτεκτονική Προμελέτη του Έργου.

Όμως, όπως πάντοτε, "από Θεού άρξασθε"- που σημαίνει όχι απλώς "αρχίστε από τον Θεό", αλλά "πριν αρχίσετε κάτι, επικαλεσθείτε τον Θεό".

**Φωτογραφίες του Ιερού Ναού
από τις μέχρι σήμερα εκτελεσθείσες εργασίες**



«Ἡ Ἁγία Τριάδα» (Νομικὸν Πρόσωπον Ἰδιωτικοῦ Δικαίου, ἀναγνωρισμένον ὑπὸ τῆς Ἑλληνικῆς Πολιτείας διὰ Προεδρικοῦ Διατάγματος, ΦΕΚ 1595/1999, ὡς τοῦτο ἐτροποποιήθη διὰ τῶν Π.Δ., ΦΕΚ 1219/2002 καὶ ΦΕΚ 1039/2013)

ΙΕΡΟΣ ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑΤΙΚΟΣ ΝΑΟΣ

ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΔΑ

— ΑΝΤΡΙΑΔΑ 1995 —

ΑΝΑΤΟΛΙΚΟΡΩΜΥΛΙΩΤΩΝ

Ποίον άλλον καλλίτερον μνημόσυνον δια τας ψυχάς των μακαρίων προγόνων σας θα ημπορούσατε να προσφέρετε από την ίδρυσιν τούτου τον επ' ονόματι του Αγίου Τριαδικού Θεού μας Ιερού Ναού, εις τον οποίον άχρι τέλους του φθαρτού κόσμου θα μνημονεύονται τα ονόματά των και θα λούονται αι ψυχαί των εις το Αίμα του Κυρίου καθ' εκάστην θείαν λειτουργίαν.

Οικουμενικός Πατριάρχης κ. Βαρθολομαίος 15/9/2005



ΝΕΑ ΑΓΧΙΑΛΟΣ



ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΩΝ ΑΓΧΙΑΛΩΝ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ «Η ΑΓΧΙΑΛΟΣ» Διεύθυνση: Φωκίωνος Νέγρη 84, Τ.Κ. 11 361 Κωδικός έκδοσης: 1156 • ΙΟΥΛΙΟΣ - ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ - ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2005 • ΕΤΟΣ 12ο • ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΑΔΟΥ 48



Γράφει η Θεοδώρα Σπ. Μηνουδής
Γενική Γραμματέας του Ιδρύματος Αγία Τριάδα και Αντιπρόεδρος της Ένωσης
Ελλήνων Ανατολικής Ρωμυλίας

Η θεμελίωση του Ιερού Ναού της Αγίας Τριάδος στο χωριό Λειβαδίτσα του Δήμου Πέλλας, κοντά στην κωμόπολη Κουφαλίων από τον Οικουμενικό Πατριάρχη Βαρθολομαίο, ήταν χρέος και τιμή προς τους προγόνους μας και τα ιερά χρώματα της Ανατολικής Ρωμυλίας.

Ενα Ιερό Χρέος Εκπληρώνεται



Πέρασαν σχεδόν εκατό χρόνια από το ολοκαύτωμα της Αγχιάλου και οδόνα χρόνια από τον Εξριζισμό του ελληνισμού της Ανατολικής Ρωμυλίας και οι μνήμες νωπές, ανεξίτηλες, γυρίζουν πίσω και ανασταίνουν, τι είχε η πατρίδα μας, τι της έπρεπε και τι της ανήκει. Να μας θυμίσει τα τραύματα και τις πληγές του ελληνικού έθνους, που δυστυχώς, στην αυγή του 20ού αιώνα, αντί αυτού ο ελληνισμός να βρει την ολοκλήρωσή του μέσα στα όρια μιας πατρίδας, μοιράστηκε στα τέσσερα σημεία του ορίζοντα, με αποτέλεσμα να μείνει έξω από τον εθνικό κορμό. Η ιστορική αλήθεια, είναι η μόνη αλήθεια που έχει τη θέση της σ' αυτόν τον τόπο.

στο εμπόριο, στη βιομηχανία της εποχής, στη γεωργία και την αλιεία. Είναι το κομμάτι εκείνο της Βόρειας Θράκης, που το 1885 προσαρτήθηκε βιαίως από τους Βουλγάρους, με μοναδικό σκόπο, τον εκβουλαρισμό της περιοχής, κορυφώθηκε με το ολοκαύτωμα της Αγχιάλου και τον ανθελληνικό διωγμό του 1906, και ολοκληρώθηκε με τις ανταλλαγές των πληθυσμών του 1924-1925.

Όλο αυτό το προσφυγικό κομμάτι της Ελλάδας, οι Μικρασιάτες και οι Έλληνες

θάβι ριζωμένη την πίστη στο Θεό και την αγάπη προς τη μητέρα Ελλάδα, και πρόκοψαν και μεγαλούργησαν, μα ποτέ τους δεν έχασαν τα χρώματα των προγόνων τους. Διατήρησαν τα ήθη, τα έθιμα και τις παραδόσεις, και φρόντισαν να τα μεταλαμπαδεύσουν και στις νεώτερες γενιές, για να μην χαθεί ο πολιτισμός.

Η 15η Σεπτεμβρίου του 2005, είχε ιδι-

συγκινητικά ήταν τα λόγια της ομιλίας του Οικουμενικού Πατριάρχη, ο οποίος, κατά την είσοδό του στο Ίδρυμα, μίλησε με τα μικρά παιδιά των χορευτικών ομάδων, τα οποία ήταν παρατεταγμένα κατά μήκος της εισόδου του Ιδρύματος και ντυμένα με παραδοσιακές φορεσιές, τον έβριναν με ροδοπέταλα. Στάθηκε και κοίταξε με μεγάλη προσοχή τα λάβαρα των Σωματείων, και συγκινημένος προχώρησε στον τόπο θεμελίωσης. Συγκινητική ήταν επίσης η παρουσία όλων των χορευτικών ομάδων και ιδιαίτερα των ΚΑΠΗ, που με μεγάλη υπομονή και καρτερία, ντυμένοι με τις υπέροχες παραδοσιακές φορεσιές περιμέναν την έλευσή του Πατριάρχη.

Χαιρετισμούς απηύθυναν, ο Δήμαρχος Πέλλας, ο Πρόεδρος του Ιερού Ιδρύματος και ο Πρόεδρος της Πανελληνίας Ομοσπονδίας Σωματείων Ανατολικής Ρωμυλίας. Ο Πρόεδρος του Ιερού Ιδρύματος αναφέρθηκε στην ιστορική εικόνα της Αγίας Τριάδος, η οποία μεταφέρθηκε στην Ελλάδα από το 1990 από το Σύνδεσμο Ανατολικορωμιωτών Βορείου Ελλάδος. Πρωτοστάτης ήταν ο Μακαριστός σήμερα Μητροπολίτης Εδέσσης Πέλλης και Αλμωπίας Χρυσόστομος, ο οποίος με την ευγενή άδεια του Μητροπολίτη του Σλίβεν κ.κ. Ιωαννίκιου παρέλαβε την εικόνα από το ομώνυμο Μοναστήρι του Καβακλή της Ανατολικής Ρωμυλίας (σημερινό Τοπόλοβγκραντ). Η εικόνα αυτή έχει αναποθεί στο προκυνηματικό Ναϊδριο, και είναι η εικόνα που κάθε χρόνο προσκυνούσαν οι πρόγονοί μας στο Μοναστήρι της Αγίας Τριάδος, και ήταν το επίκεντρο

Ο σκοπός είναι ιερός, και το έργο μεγάλο και φιλόδοξο, γι' αυτό, θα πρέπει, όλοι μαζί, χωρίς μεμψιμερίες και προκαταλήψεις και χωρίς διακρίσεις, να αγκαλιάσουμε αυτήν την προσάθεια, για να μπορέσουμε να φέρουμε εις πέρας αυτό το τόσο μεγάλο και τόσο σημαντικό έργο που ξεκινήσαμε.

Η Θράκη κάποτε ήταν ενιαία και ήταν το σταυροδρόμι λαών και ιδεών στα τέσσερα σημεία του ορίζοντα. Στο σταυροδρόμι αυτό, ανάμεσα στην Ευρώπη και την Ασία, η Ορφική Γη, ήταν ο πυρήνας του ελληνισμού και του πολιτισμού, ανέδειξε κατά καιρούς μεγάλες μορφές και δέχθηκε πολλές επιθέσεις από τους διάφορους λαούς. Κατακτήθηκε από τους Ρωμαίους, τους Βυζαντινούς και τον 14ο αιώνα κατακτήθηκε από τους Τούρκους. Αν και τουρκοκρατούμενη, έχοντας ως στηρίξιμο τον ελληνικό ορθόδοξο κλήρο, τη γλώσσα και την παιδεία, κατάφερε να επιβιώσει, και να ακμάσει σε πολλούς τομείς. Σήμερα η Θράκη είναι διαιρημένη σε τρία τμήματα. Στη Βόρεια Θράκη ή Ανατολική Ρωμυλία η οποία ανήκει στη Βουλγαρία, στην Ανατολική Θράκη που ανήκει στην Τουρκία, και τη Δυτική Θράκη, που ανήκει στην Ελλάδα και είναι το μικρότερο τμήμα της.

την Ανατολική Ρωμυλία, αναγκάστηκαν να εγκαταλείψουν τον τόπο όπου γεννήθηκαν, πρόκοψαν και μεγαλούργησαν, ήρθαν στην ελλαδική Γη και φύτεψαν βαθιά τις ρίζες τους στη μητέρα πατρίδα, φέρνοντας μέσα στις αποσκευές τους, την τιμιότητα, την εργατικότητα και την παράδοση. Είναι πάρα πολύ δύσκολο να μεταφτυθεί ένα ολόκληρο δένδρο του ελληνισμού σε άλλα χρώματα, έστω κι αν αυτά τα χρώματα είναι της ίδιας φυλής.

Το δάκρυ της προσφυγιάς δεν στέρεψε εύκολα και δεν στέγνωσε γρήγορα, αλλά ζυμώθηκε με το χρώμα της νέας Γης που τους φιλοξένησε, και γονιμοποίησε ό,τι τους προσέφερε αυτός ο τόπος. Η ζωή ήταν δύσκολη, οι στερήσεις και οι κακουχίες πολλές, αλλά δεν έχασαν το κουράγιο και την ελπίδα τους, γιατί είχαν βα-

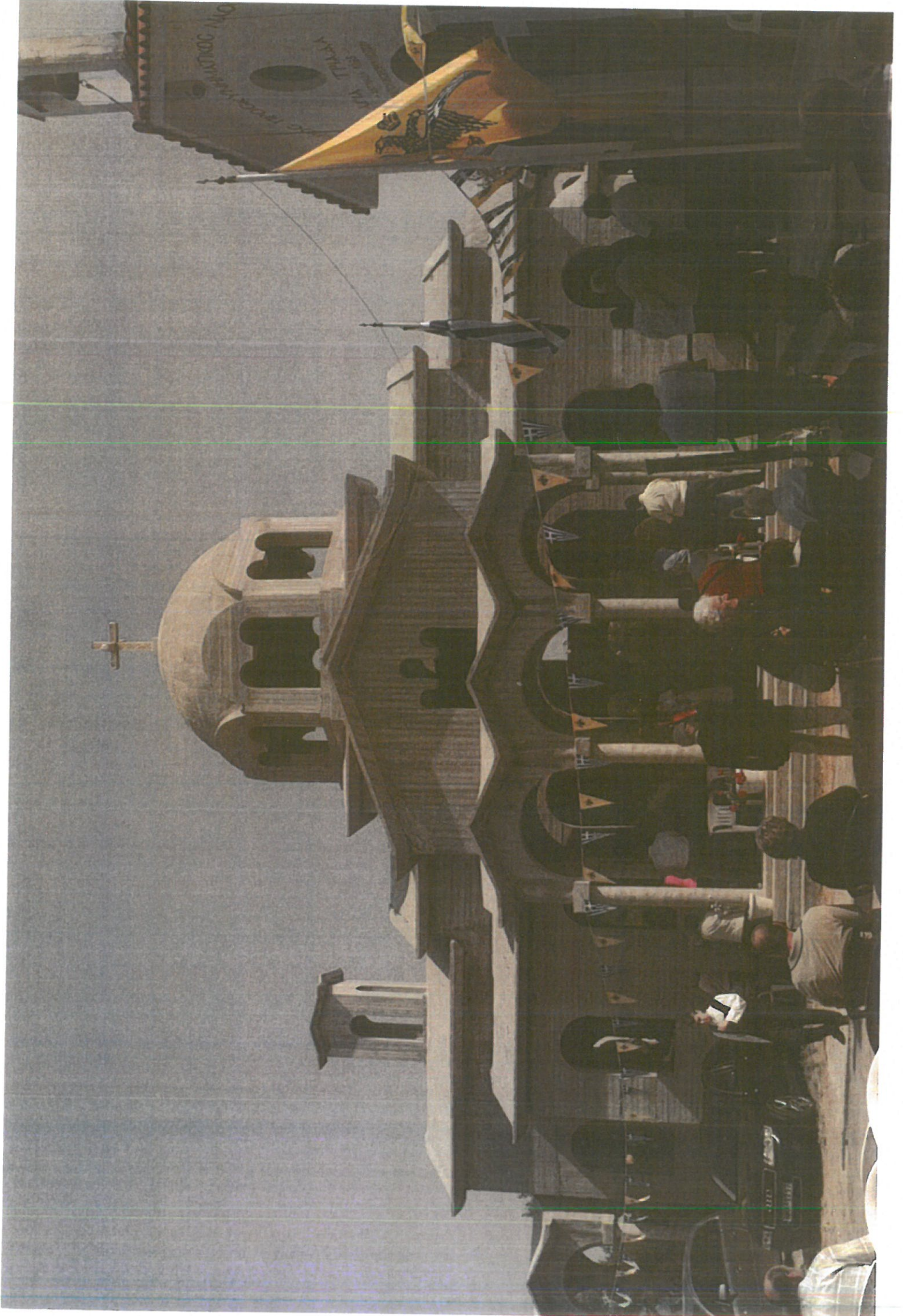
αίτερη σημασία για τον ελληνισμό της Ανατολικής Ρωμυλίας, αφού ένα όνειρο πολλών ετών γίνεται πραγματικότητα και μάλιστα με την κορυφή της Ορθοδοξίας να βάζει το θεμέλιο λίθο στην εκκλησία της Αγίας Τριάδος. Εκεί, στον ευλογημένο αυτό τόπο, και σε μια πανοραμική έκταση 25 στρεμμάτων (που ενδέχεται να διπλασιαστεί), παρουσία της πολιτικής και στρατιωτικής ηγεσίας και χιλιάδες πιστούς, ο Παναγιώτατος Οικουμενικός Πατριάρχης κ.κ. Βαρθολομαίος, θεμελίωσε την εκκλησία του Ιερού Ιδρύματος, στη θέση Λειβαδίτσα του Νομού Πέλλης (της ευρύτερης περιοχής των Κουφαλίων). Με την άφιξη του Πατριάρχη στον τόπο θεμελίωσης, ο ενθουσιασμός και η συγκίνηση ήταν τόσο μεγάλη, που εκμηδένισε την κούραση της αναμονής των πιστών.



































ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΥΛΙΚΟ ΑΠΟ ΑΝΔΡΙΑΔΑ 2018

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΑΠΟ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΟΣ (ΑΝΤΡΙΑΔΑ)



ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΑΠΟ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΟΣ (ΑΝΤΡΙΑΔΑ)



ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΑΠΟ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΟΣ (ΑΝΤΡΙΑΔΑ)





ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΑΠΟ ΕΚΔΗΛΩΣΙΣ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΟΣ





ΙΕΡΟ ΙΔΡΥΜΑ ΕΛΛΗΝΩΝ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΡΩΜΥΛΙΑΣ
ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΔΑ

Ν.Π.Ι.Δ. (ΦΕΚ 1595 Β/1999)

ΕΔΡΑ: ΛΕΙΒΑΔΙΤΣΑ Ν. ΠΕΛΛΑΣ - Τ.Κ. 58005 - ΤΑΧ.ΘΥΡ.208

Email: iiaromilia@gmail.com website: www.iar.gr